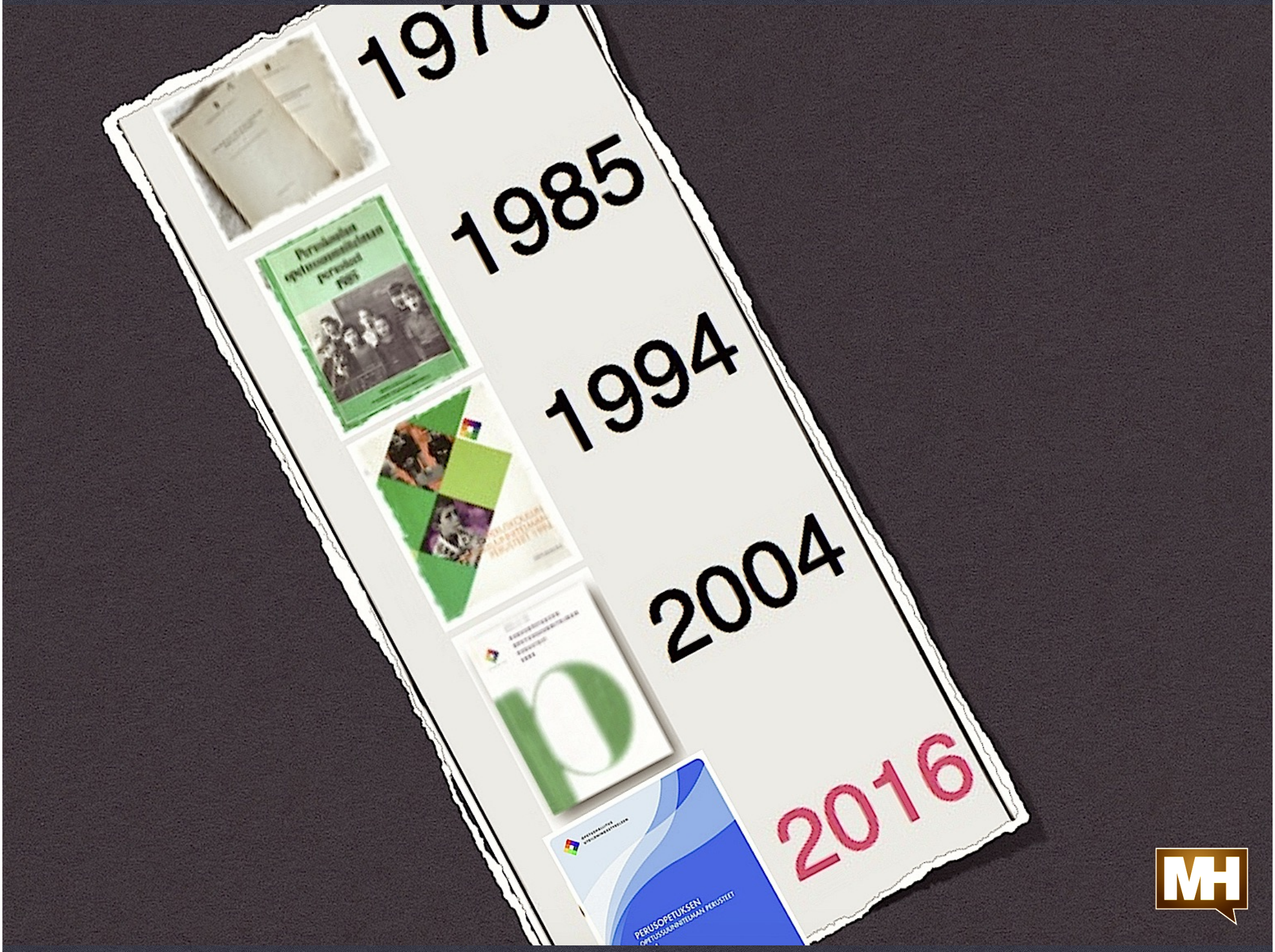
PROBLEMS?

JOHN DEWEY


GENTINA • BAHAMAS
MINICAN REPUBLIC • GUATEMALA •
URUGUAY
PARIS
DON

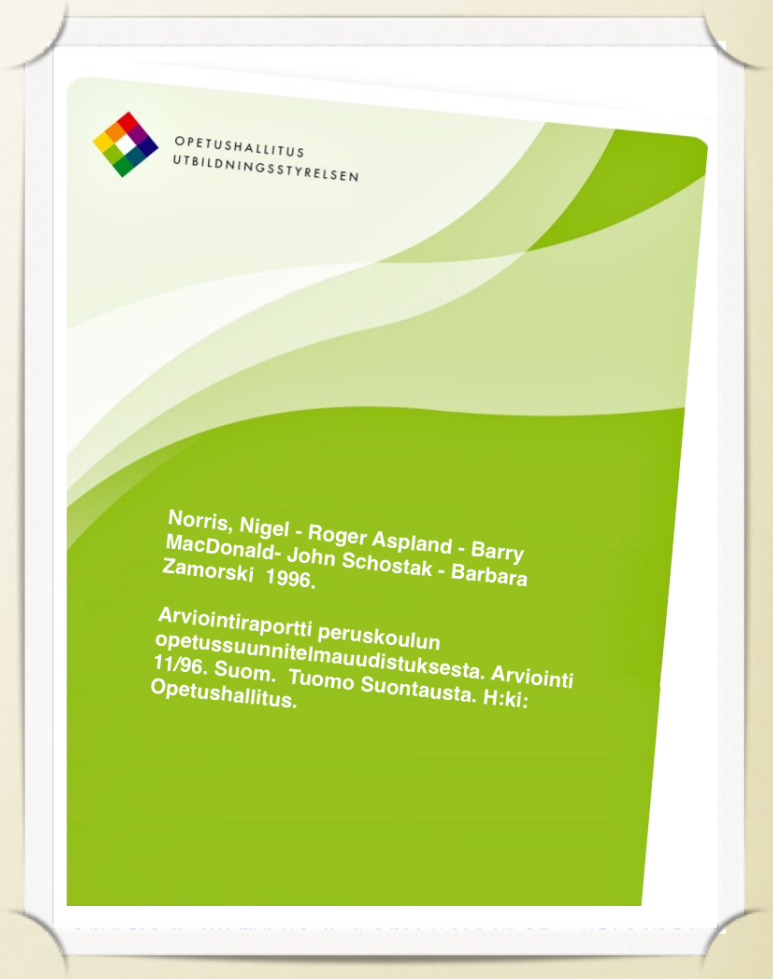

1985
1994
2004
2016
PERUSOPETUKSEN

1994?


PERUSKOULUN
OPETUSSUUNNITELMAN
PERUSTEET 1994
OPETUSHALLITUS

WHAT DID THEY SEE

Traditional teaching…
Teacher in teaching the whole class..
Lessons are based on schoolbooks…
The teacher is making the decisons.
All over the schools.



2004?


MÄÄRÄYS 1/011/2004
MÄÄRÄYS 2/011/2004
MÄÄRÄYS 3/011/2004
OPETUSHALLITUS
PERUSOPETUKSEN
OPETUSSUUNNITELMAN
PERUSTEET
2004

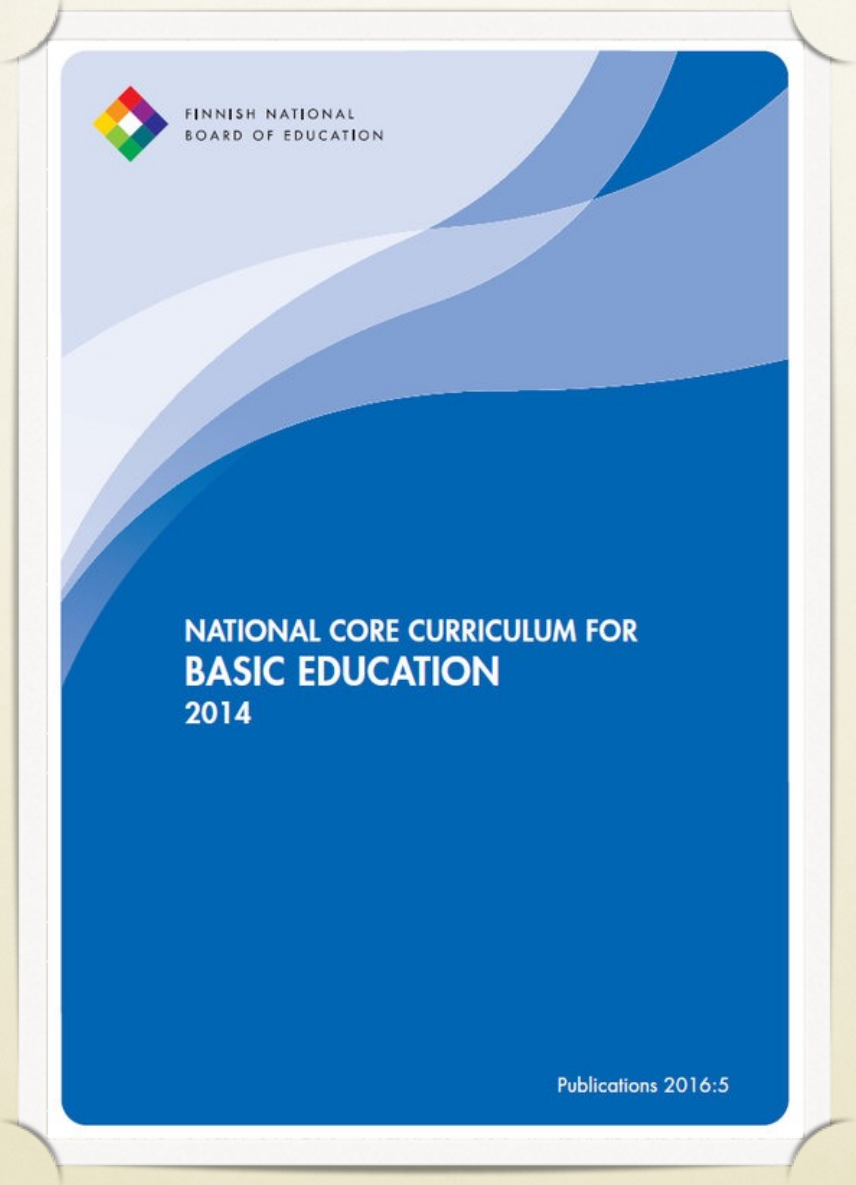


” Workingway in the classes is familiar. The teacher is teaching and the pupils are adopting

Teaching is based on curriculum and schoolbooks…. Some teachers use different methods to create variation

The innovative practises are rare. Teachers are not very eager to promote the pedagogical change. There are just indovidual innovative teachers…”

2014?


FINNISH NATIONAL
BOARD OF EDUCATION
NATIONAL CORE CURRICULUM FOR
BASIC EDUCATION
2014
Publications 2016:5

OLD LEARNING

War?

Tradition

Adopting the (old) knowledge understanding remembering

Learning

CREATIVE LEARNING

or balance?

Reform

Asking own questions. finding new answer constructing new knowedge

Learning to learm


Suomalaisten
Pisa-tulokset 2000 - 2015
lukutaito matematiikka luonnontieteet
570
550
530
510
2000
2003
2006
2009
2012
2015

Educational Reform

at *all levels* of education

Universities, High Schools, Vocational High Schools
Gymnasium Vocational education
Basic School Freetime art education
Pre-School

to the *same* direction



Vocational education

New Law in the year 2017





at school

&

at workplace

part of the education

Not at all

part of the education

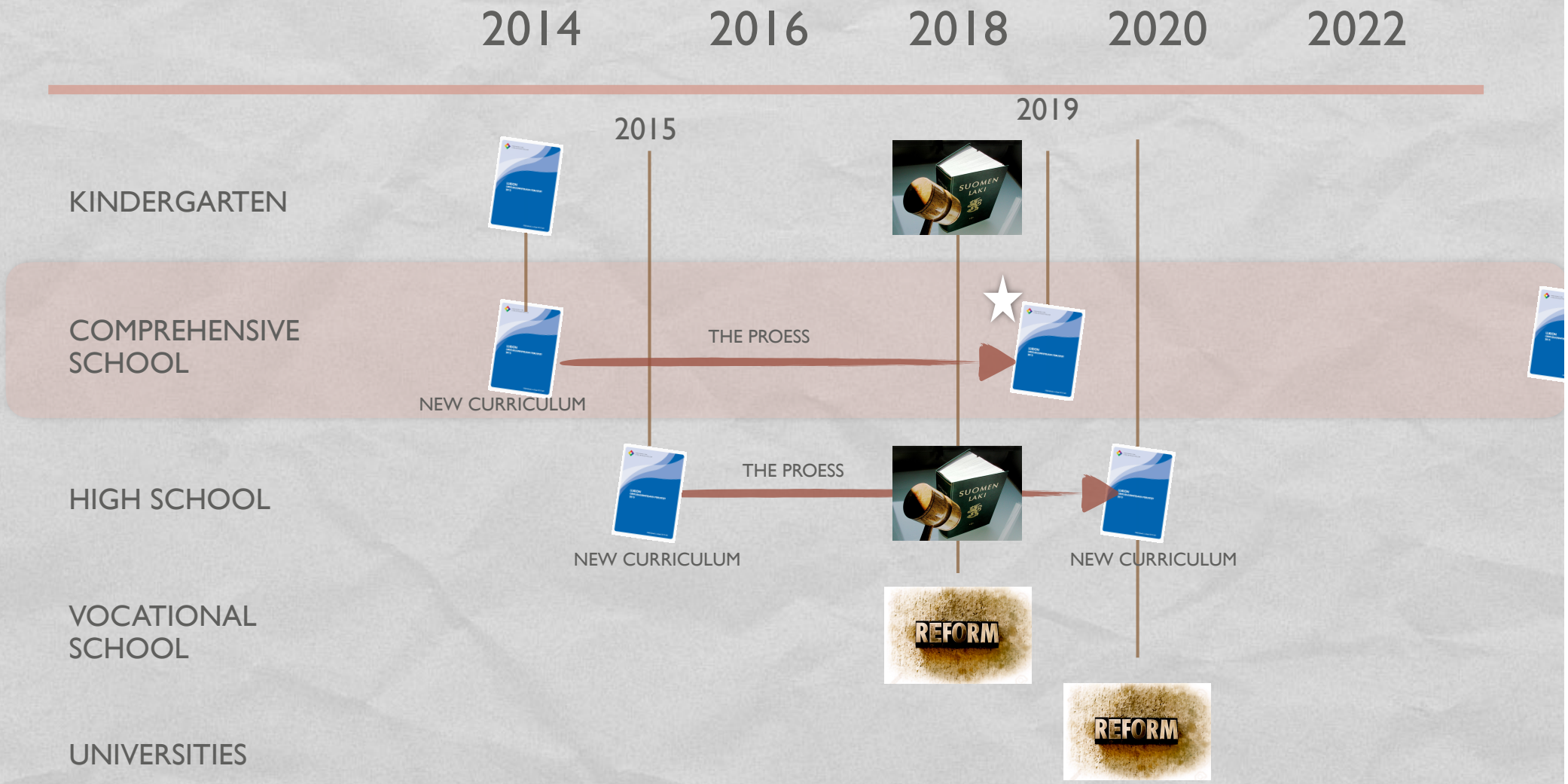
all education

salaries

No salaries


FINNISH NATIONAL
BOARD OF EDUCATION
NATIONAL CORE CURRICULUM FOR
BASIC EDUCATION
2014
Publications 2016:5
OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSSTYRELSEN
LUKION
OPETUSSUUNNITELMAN PERUSTEET
2015
OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSSTYRELSEN
ESIOPETUKSEN
OPETUSSUUNNITELMAN PERUSTEET
2014
Määräykset ja ohjeet 2016:1
TAITEEN PERUSOPETUKSEN
YLEISEN OPPIMÄÄRÄN
OPETUSSUUNNITELMAN
PERUSTEET 2017
Määräykset ja ohjeet 2017:11a

THE TIMELINE



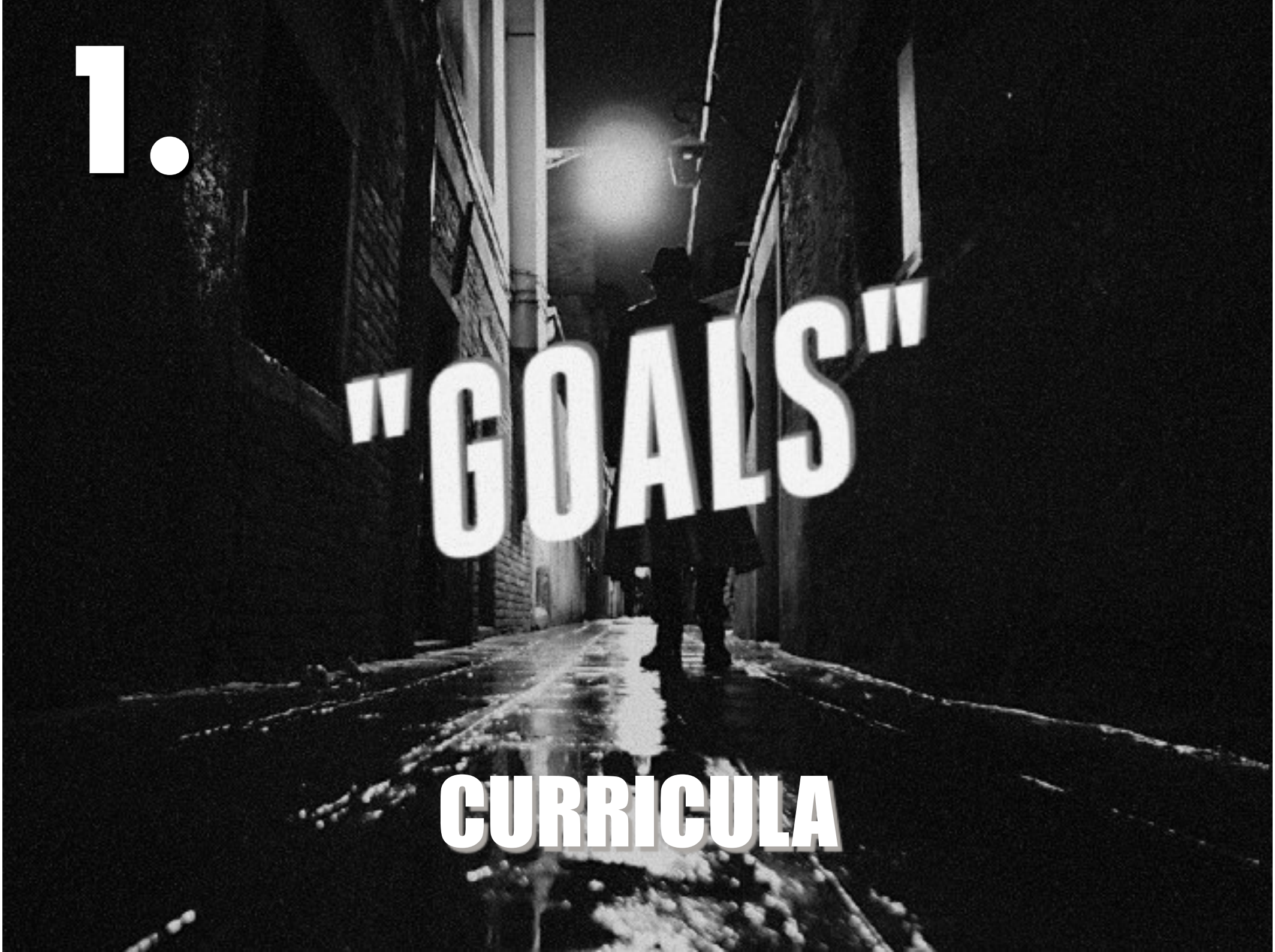
1. *Why?* GOALS

2. *What?* CONTENT



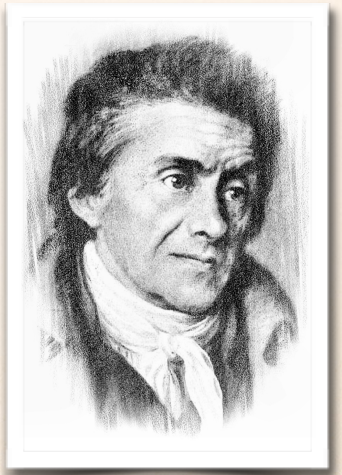
How? 3. METHODS

4. *What?* EVALUATION *How?* *Why?*


1.
"GOALS"
CURRICULA

Mother tongue and literature	42
A1-language	16
B1-language	6
Mathematics	32
Environmental studies	
Biology and geography[1]	7
Physics and chemistry[1]	7
Health education[1]	7
Environment and nature studies in total	31
Religion/Ethics	10
History and social studies[2]	12
Music	8
Visual arts	9
Crafts	11
Physical education	20
Home economics	3
Artistic and practical elective subjects	11
Artistic and practical subjects in total	*62*
Guidance counselling	2
Optional subjects	9
Minimum number of lessons	**222**
(Optional A2-language)[3]	(12)
(Optional B2-language)[3]	(4)





Pestalozzi

9 §

Nuorille annettavan lukiokoulutuksen tuntijako

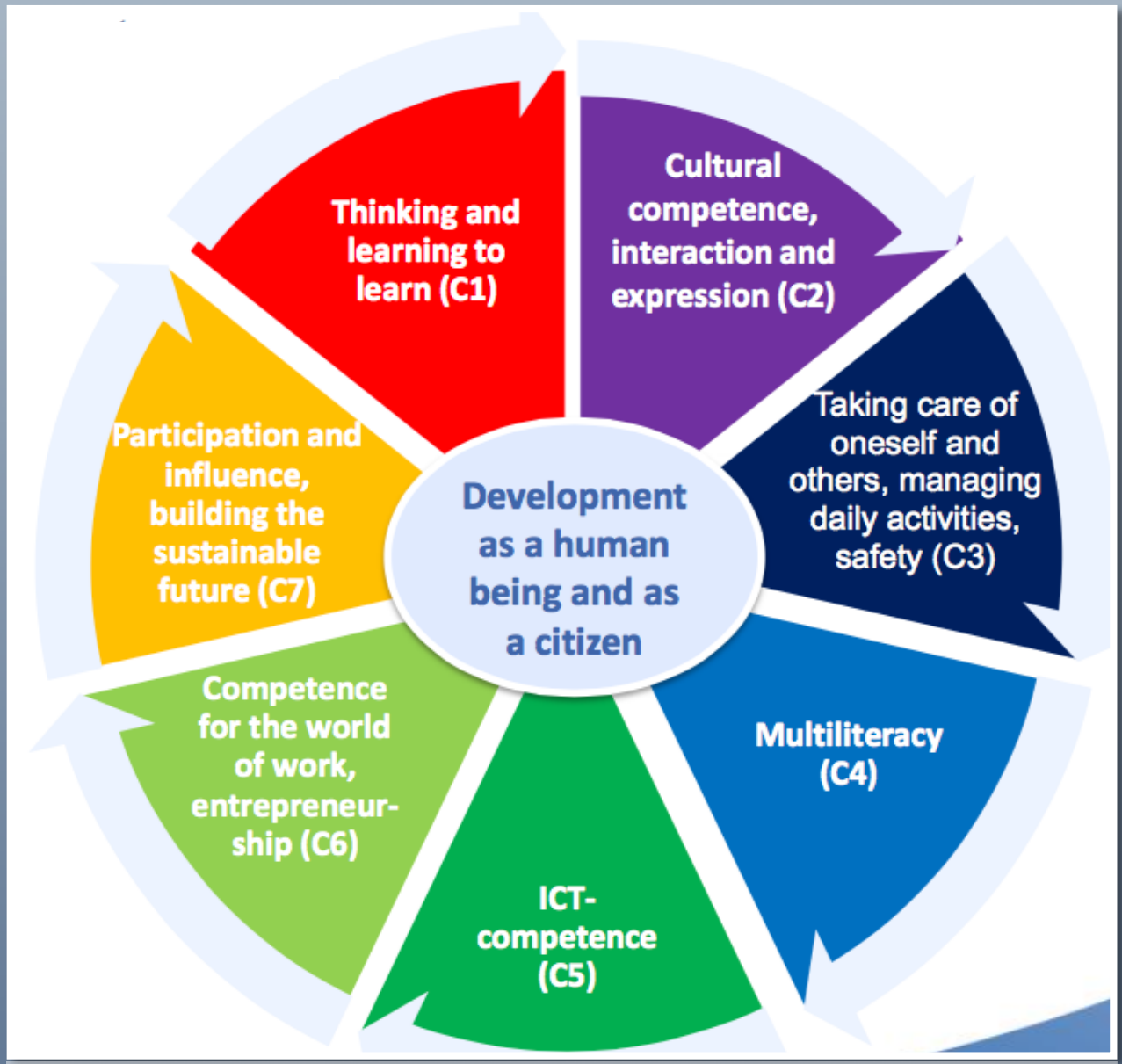
Oppiaine	**Pakolliset kurssit**	**Syventävinä opintoina tarjottavien valtakunnallisten kurssien määrä**
Äidinkieli ja kirjallisuus	6	3
A-kieli	6	2
B-kieli	5	2
Muut kielet		8+8
Matematiikka		
Yhteinen opintokokonaisuus	1	
lyhyt	5	2
pitkä	9	3
Ympäristö ja luonnontieteet		
Biologia	2	3
Maantiede	1	3
Fysiikka	1	6
Kemia	1	4
Humanistis-yhteiskunnalliset tieteet		
Filosofia	2	2
Psykologia	1	4
Historia	3	3
Yhteiskuntaoppi	3	1
Uskonto/elämänkatsomustieto	2	4
Terveystieto	1	2
Taito- ja taideaineet	5	
Liikunta	2	3
Musiikki	1—2	2
Kuvataide	1—2	2
Opinto-ohjaus	2	
Teemaopinnot		3
Pakolliset kurssit	47—51	
Syventävät kurssit vähintään	10	
Kurssit yhteensä vähintään	**75**	



75 COURSES (38 HOURS)

47-51 INVOLUNTARY
10 (MINIMUM) APPLIED

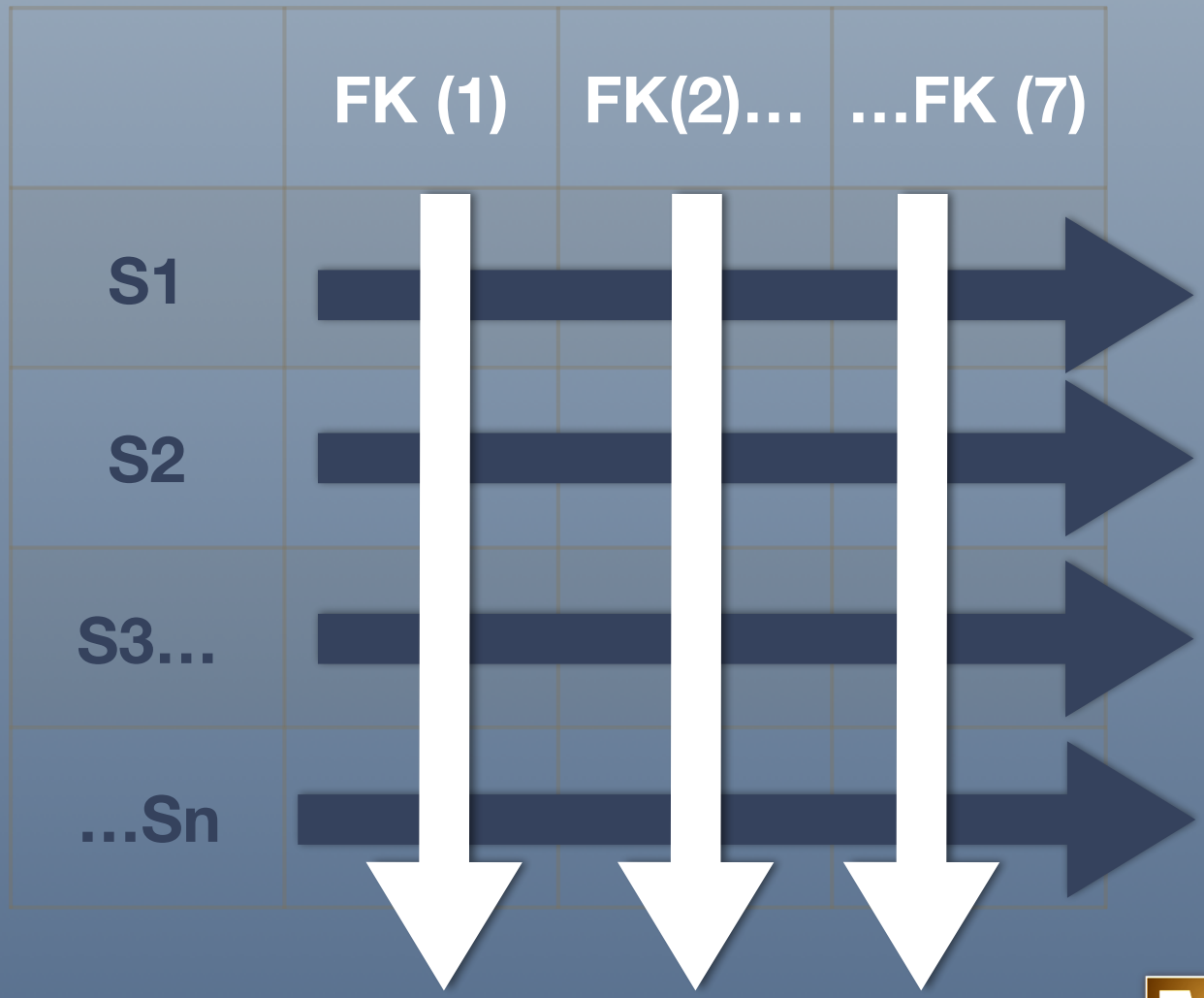
FUTURE SKILLS





FUTURE SKILLS

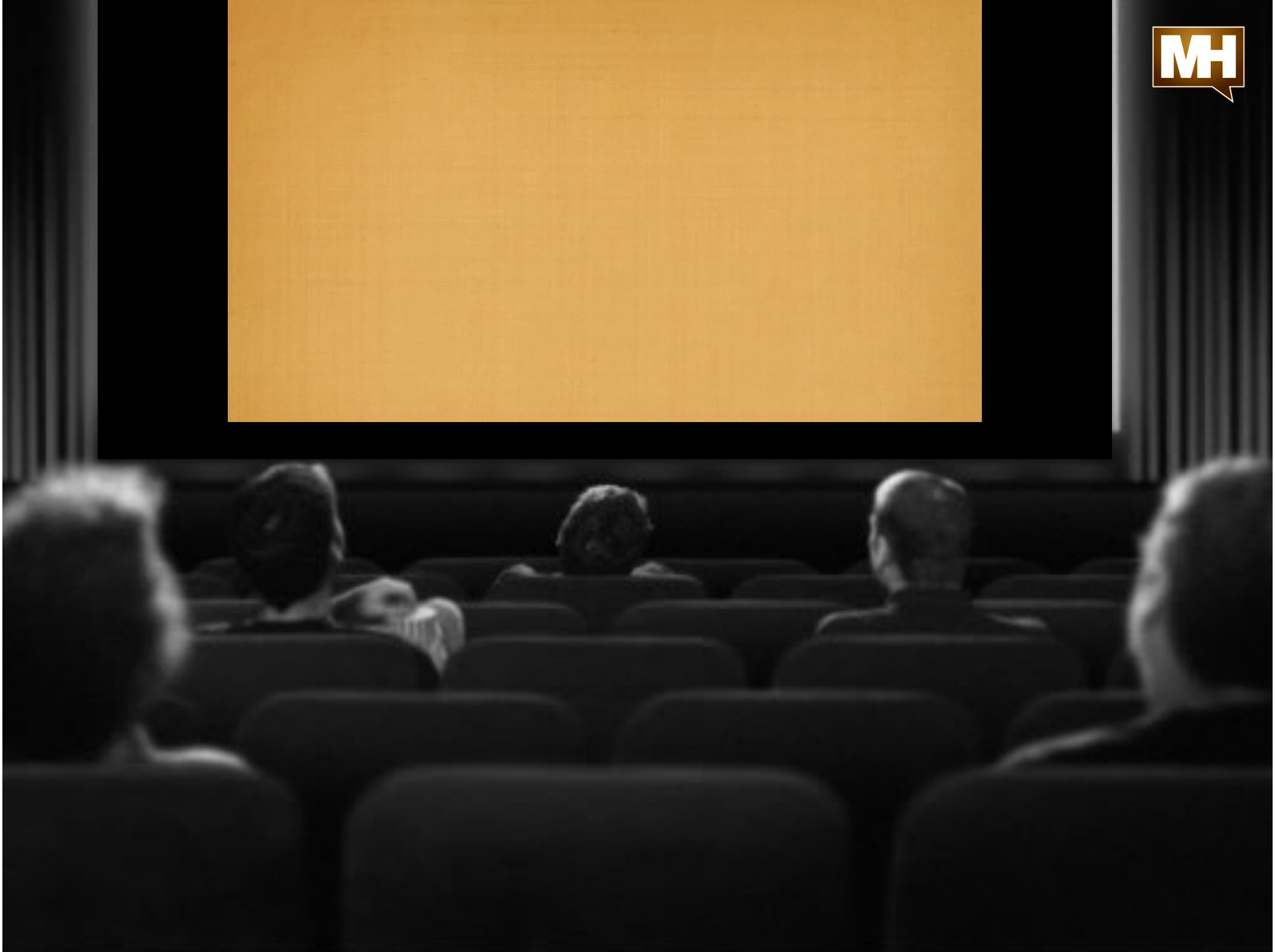
SUBJECT SKILLS






Letś make
the big D
(digitalisation)
more pedagogical!


2.
"METHOD"
CURRICULA





NEW PEDAGOGIC ROLES



Lappeen koulun kuudes- ja neljäsluokkalaiset esittelivät metsäprojektinsa tuloksia opettajansa Jenni Koskisen johdolla. Kuvassa Elton Avdiu (vas.), Joni Loukkojärvi, Oskari Markkanen, Elmi Räätäri, Villiina Tarvainen ja Jenny Sissonen.

Oppilaan rooli kasvaa

KOULU | Perusopetuksen uusi opetussuunnitelma painottaa uusia tapoja oppia. Kirjatiedon ja opettajavetoisen opiskelun rinnalle tulee projekteissa oppiminen.

SILJA VEHKALAMPI

OPETTAJA, voitko olla hiljaa.

Näin tokaisi oppilas opettaja **Jenni Koskiselle** Lappeenrannassa Lappeen koulun kuudennessa luokassa. Oppilaan kehotus olisi muutama vuosi sitten ollut huonoa käytöstä. Nyt se on oikeutettua, jos meneillään on projekti-oppimisen tunti.

– Innostun toisinaan liikaa. Välillä on vaikea olla hiljaa, Koskinen myöntää.

Koskisen sekä hänen kollegansa **Jenniina Hanskin** oppilaat ovat edelläkävijöitä uudenlaisessa oppimisessa. Opettajat ovat teettäneet jo kolme vuotta erilaisia projekteja luokassaan.

Opetusmetodit ovat uudistumassa kaikkialla peruskoulussa. Perusopetuksen uusi opetussuunnitelma tulee voimaan ensi syksynä, ja se velvoittaa koulut tarjoamaan ainakin kerran lukukaudessa jokaiselle oppilaalle projektiopiskelua. Tämä on iso muutos.

PERINTEISESTI opettaja on kertonut luokan edessä, kuinka maailma makaa. Apuna ovat olleet oppikirjat ja lisämateriaalit. Lopuksi oppilaat ovat tehneet kokeen, jolla on mitattu valmiuksia.

Projekteissa sen sijaan oppilaat päättävät itse, mitä haluavat oppia. He laativat itse tutkimuskysymykset ja hankkivat vastaukset eri kanavista. Tiedon lähteitä voivat olla niin vanhemmat ja muut sukulaiset kuin ulkopuoliset asiantuntijatkin.

– Opettajalla on valmentajan ja ohjaajan rooli, Hanski kuvailee.

Lappeen koulun oppilaat ovat tänä syksynä tehneet metsäprojekteja yhdessä neljäsluokkalaisten kanssa. Opetus on monialaista, eli projektin aikana opitaan esimerkiksi matematiikan, äidinkielen, fysiikan, kemian, maantiedon ja biologian oppimääriä.

Elton Avdiu ja **Joni Loukkojärvi** tutkivat lintujen auttamista. He ottivat yhteyttä Heinolan lintutarhaan ja tekivät haastattelun. He valmistivat siemenistä ja kookosöljystä ruokaa linnuille, ja selvittävät nyt, syövätkö ne mieluummin sitä vai Loukkojärven isän hankkimia lyhteitä.

– Aiemmin biologian tunnilla olisi käyty läpi yleisimpiä pihalintuja.

> **Tämä on paljon mielenkiintoisempi tapa opiskella.**
> OSKARI MARKKANEN

Auttaminen on uusi näkökulma, joka on lähtöisin lapsista, kertoo Koskinen.

Jenny Sissonen ja **Oskari Markkanen** tutkivat kivilajeja. Sissonen halusi kokoelman ja lähetti sähköpostia Nordkalk-yritykseen saaden sieltä kivinäytteitä. Markkanen on hankkinut karttakuvia ja tietoa netistä.

– Tämä on paljon mielenkiintoisempi tapa opiskella, hän vakuuttaa.

Kun maailma on digitalisaation myötä muuttunut ja tietoa tulvii joka paikasta, ei opettajien mukaan ole enää mielekästä päntätä maantiedon tunnilla Intian kaikkia jokia.

– On parempi opettaa lapsille, mistä tietoa voi hankkia, ja mistä tietää, että se on validia, Koskinen sanoo.

Lapset soittavat itse asiantuntijoille

ERI ALOJEN eteläkarjalaiset asiantuntijat saavat tulevaisuudessa yhä enemmän sähköpostia ja puheluja Lappeenrannan koululaisilta.

Kun aiemmin opettajat ottivat yhteyttä vierailupyyntöjen ja -luentojen vuoksi, jatkossa myös lapset voivat ottaa yhteyttä, jos heillä on kysyttävää. Kyseessä on suuri toimintatavan muutos paitsi lapsille myös aikuisille.

– Esimerkiksi Korkea-ahon koulun oppilaat olivat olleet yhteydessä Kesämäen leipomoon, mansikkatilaan ja maanviljelijään ravinto-projektinsa yhteydessä, kertoo Lappeenrannan kaupungin perusopetusjohtaja **Mari Routti**.

> **Lapselle jo se, että sai ottaa yhteyttä on suuri asia.**
> JENNI KOSKINEN

Lappeenrannan kaupunki järjesti maanantaina opettajille koulutustilaisuuden uudenlaisista oppimismenetelmistä. Paikalle oli kutsuttu myös Etelä-Karjalan museon edustaja. Aluemuseotyön amanuenssi **Riina Nurmio** kertoi, että lapsilta jo tulleet yhteydenotot olivat olleet hauskoja ja museo suhtautuu kyselyihin myönteisesti.

– Sähköpostissa vastaus jää kuitenkin usein latteaksi. Hedelmällisempää olisi mennä käymään koululla, Nurmio pohti.

Aina vierailut eivät työkiireiden vuoksi onnistu, eikä kovin laajaan tiedonhankintaan voi ryhtyä oppilaiden puolesta. Museolle tuli lapsilta varsin laajoja kysymyksiä, kuten "Millaisia historiallisia tarinoita Saimaasta on?"

– Kun emme vielä tienneet, mistä on kyse, emme tienneet, annammeko lapsille valmiita vastauksia vai lähteitä, joista he voivat itse etsiä vastauksia.

Opettaja **Jenni Koskisen** mukaan riittää, että asiantuntijat antavat ytimekkään ja selkeän vastauksen lapsen esittämään kysymykseen. Mistään suuresta tiedonhakupyynnöstä ei ole kyse.

– Lapsi voi vaikka kysyä, että minä vuonna jokin asia tapahtui ja vuosiluku riittää vastaukseksi. Lapselle jo se, että sai ottaa yhteyttä on suuri asia.

Jenniina Hanskin mukaan kynnys ottaa yhteyttä vaikkapa työelämään tutustumispaikkaan (tet) yläkoulussa madaltuu, jos jo alakoulussa on saanut harjoitella soittamista ja sähköpostittelua tuntemattomalle aikuiselle.

| SILJA VEHKALAMPI

Opetussuunnitelma tuo uuteen aikaan

PERUSOPETUKSEN uusi opetussuunnitelma tulee voimaan 1.–6.-luokilla ensi syksynä. 7.–9.-luokilla se astuu tuolloin voimaan vain yleiseltä osaltaan. Oppiaineiden ja tuntijaon osalta se otetaan käyttöön portaittain tulevina vuosina sitä mukaa, kun nykyiset alakoululaiset siirtyvät yläkouluun.

OPETUSSUUNNITELMAAN tulee pakolliseksi vähintään yksi monialainen oppimiskokonaisuus eli esimerkiksi projektiopimisen jakso jokaiselle oppilaalle jokaisena lukukautena.

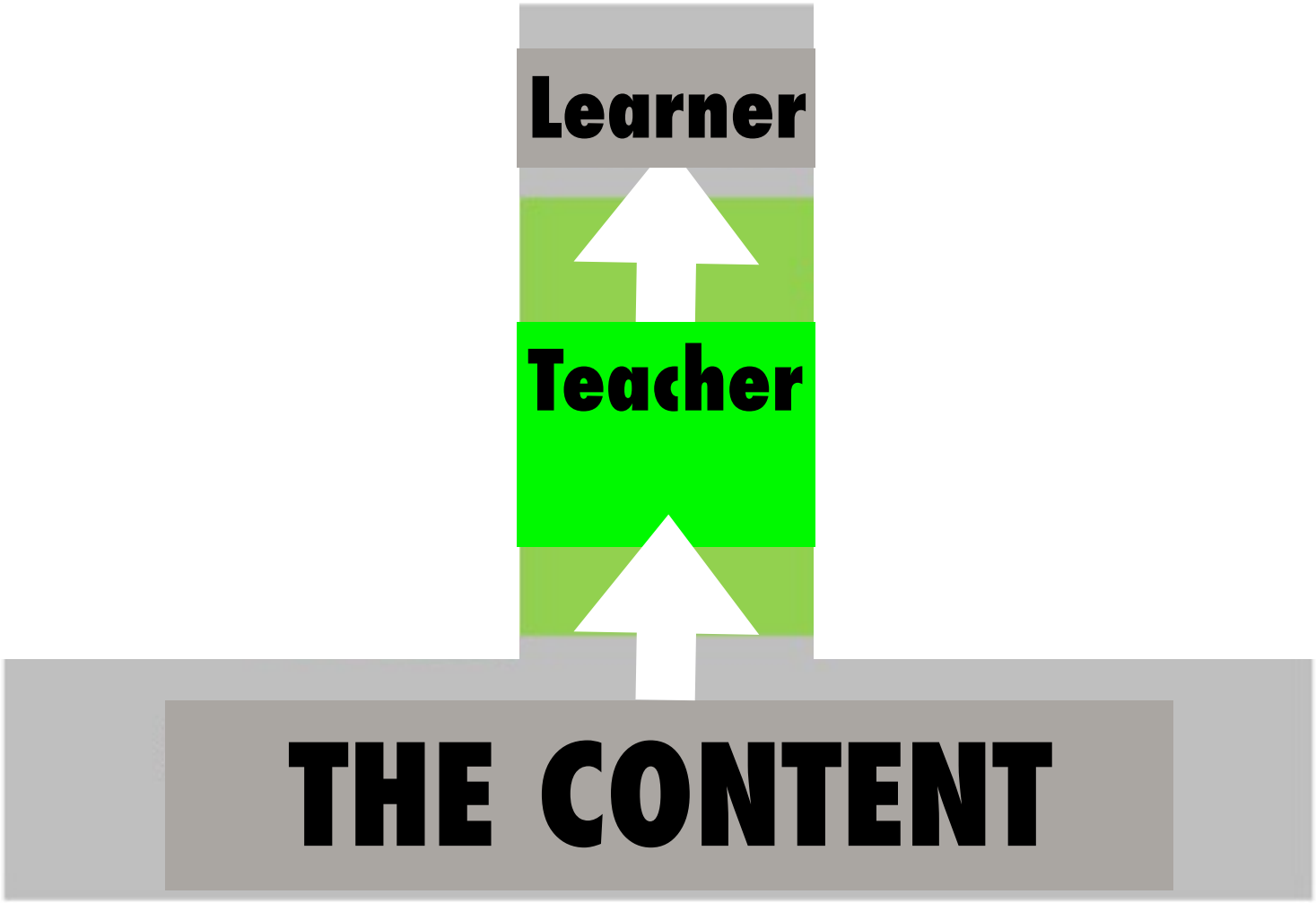
ENSIMMÄISEN vieraan kielen opiskelu alkaa 2.-luokalla. Toisen kotimaisen kielen opiskelu alkaa 6.-luokalla. Lappeenrannassa lautakunnalle esitetään, että valinnaisuus alkaisi jo alakoulussa, kun tällä hetkellä sitä on vasta yläkoulussa.

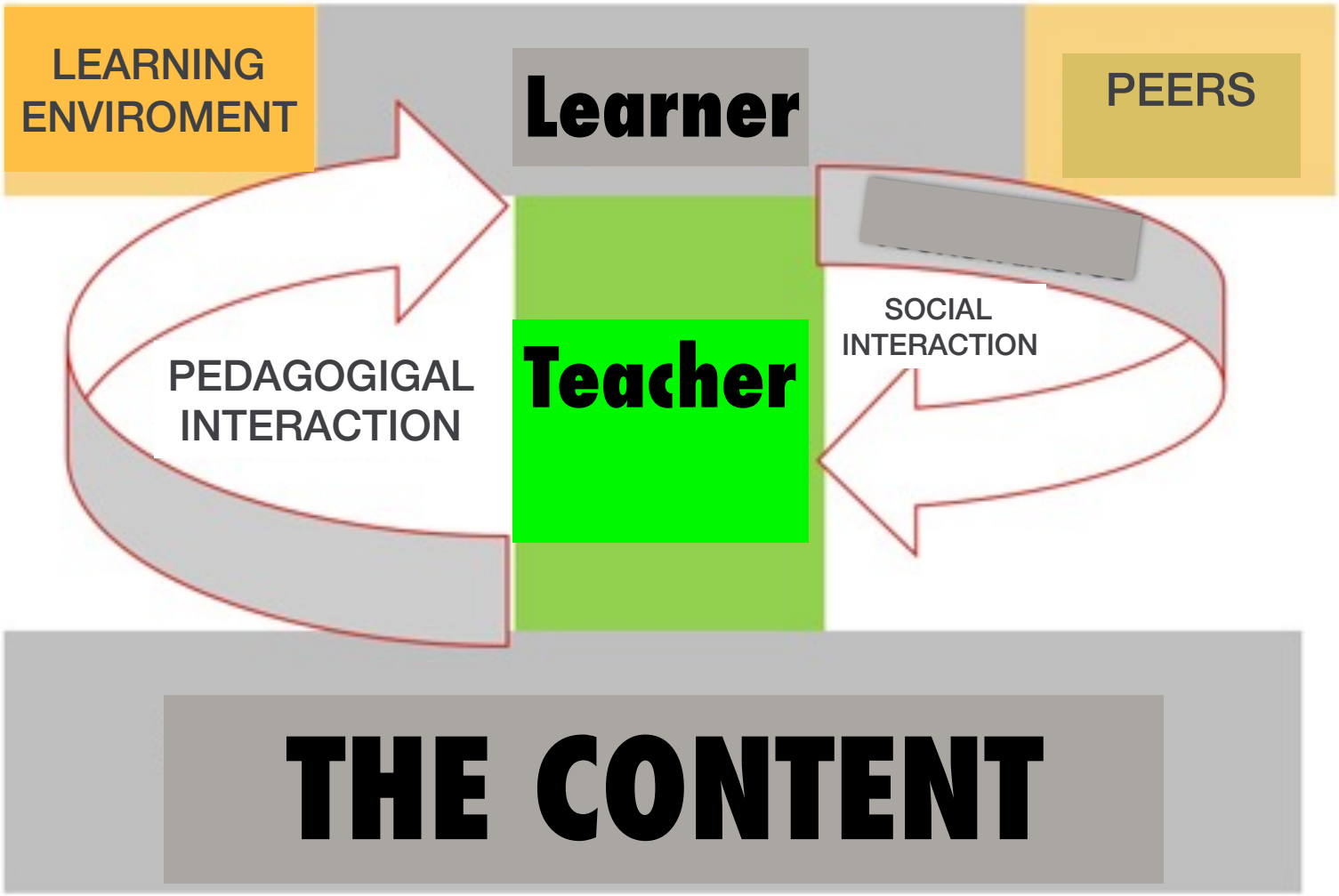
ISTUMISEN kulttuuria pyritään aktiivisesti vähentämään.

OPPILAAT saavat jatkossakin todistukset ja alimmilla luokilla sanalliset arviot. Tähän asti arvioinnissa ovat painottuneet kokeet. Arviointi monipuolistuu siten, että oppilaat voivat osoittaa osaamista muullakin tavalla. Myös vertaisarviointi tulee kouluihin.

TOIMINTAKULTTUURISSA ja oppimisympäristössä tapahtuu muutoksia. Oppilaiden osallisuus vahvistuu.

Lähde: Lappeenrannan perusopetusjohtaja Mari Routti


Learner
Teacher
THE CONTENT

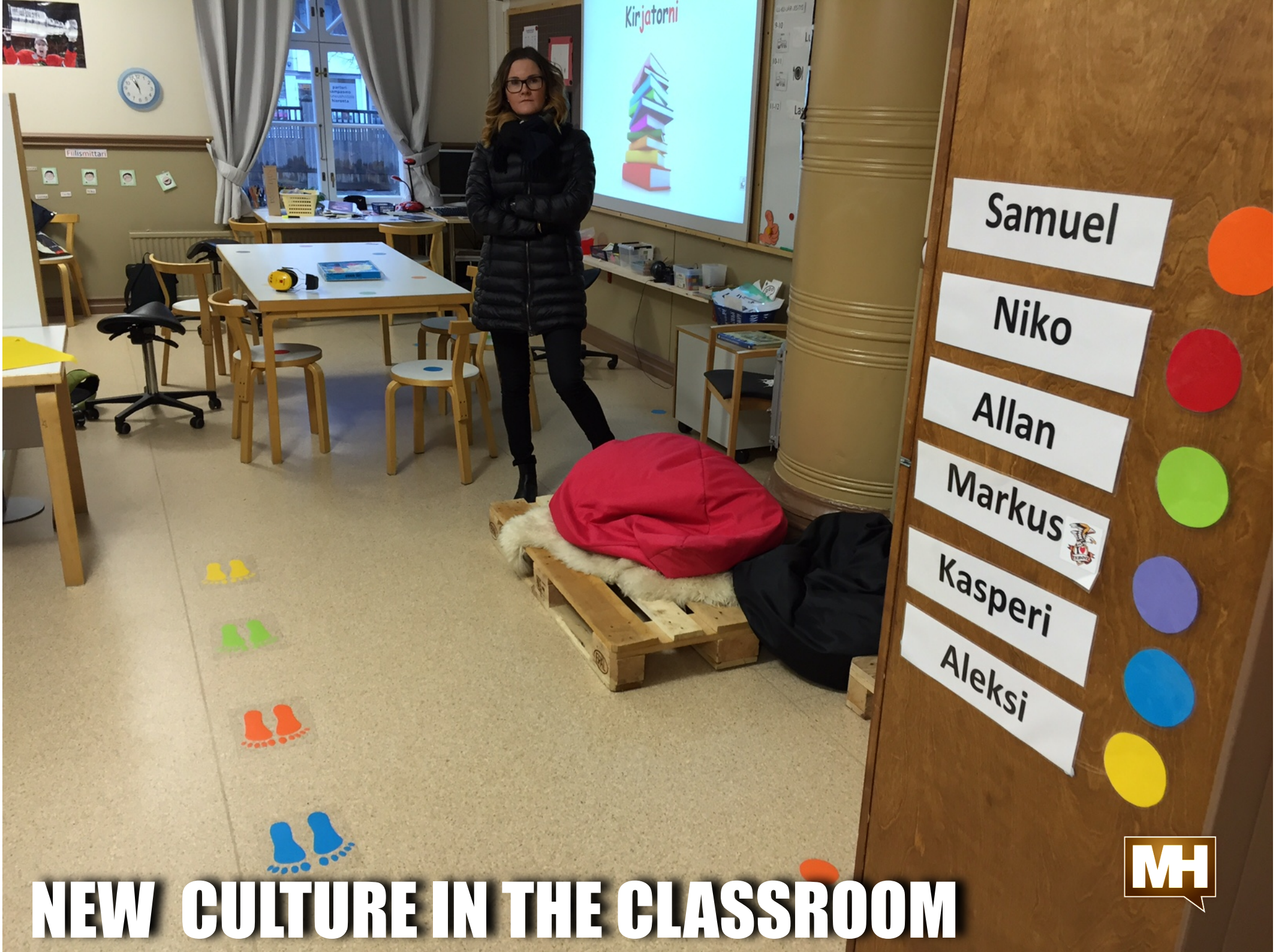


EDUCODE
Koulutukset & tapahtumat



SCHOOL-CULTURE



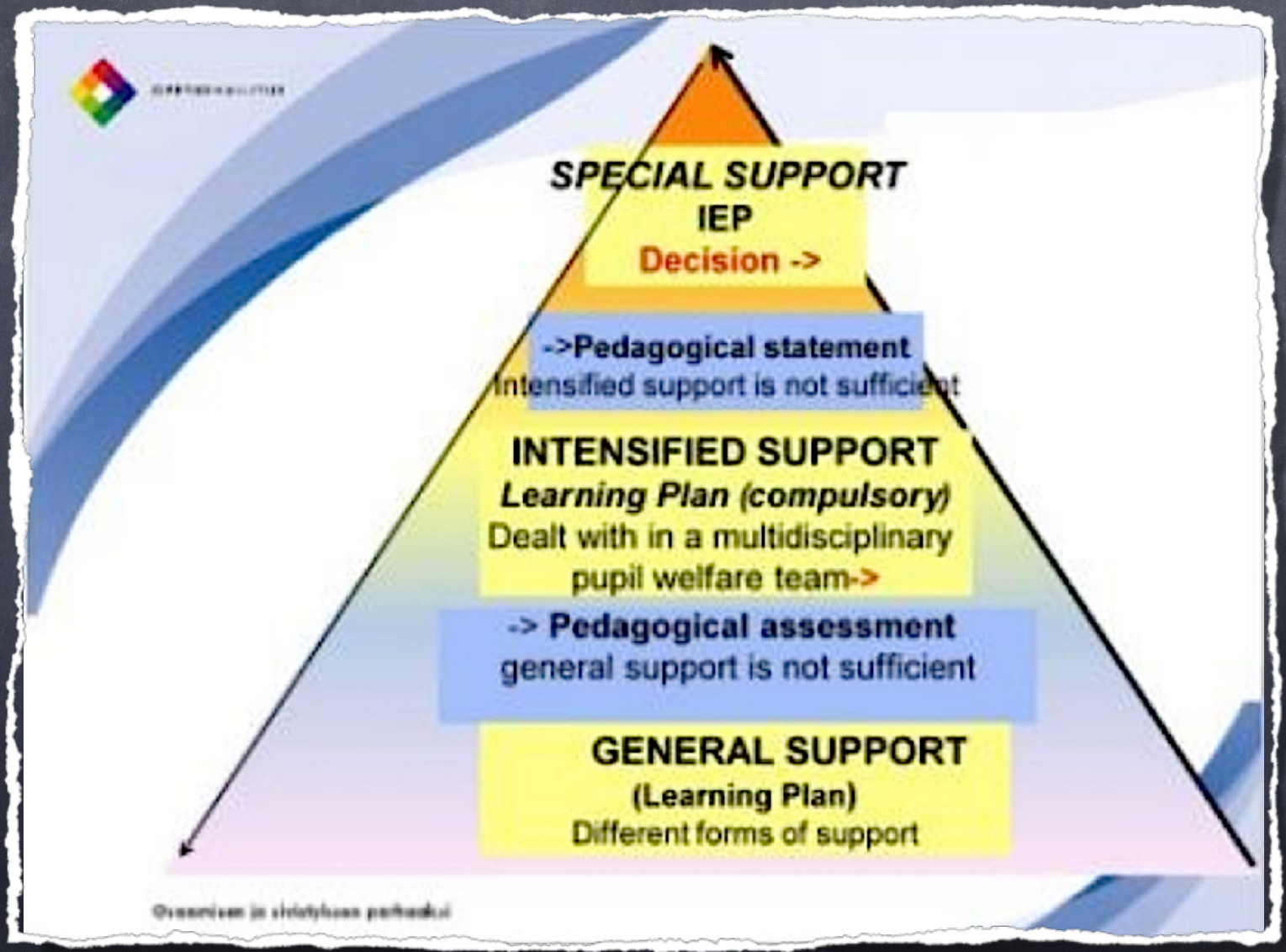


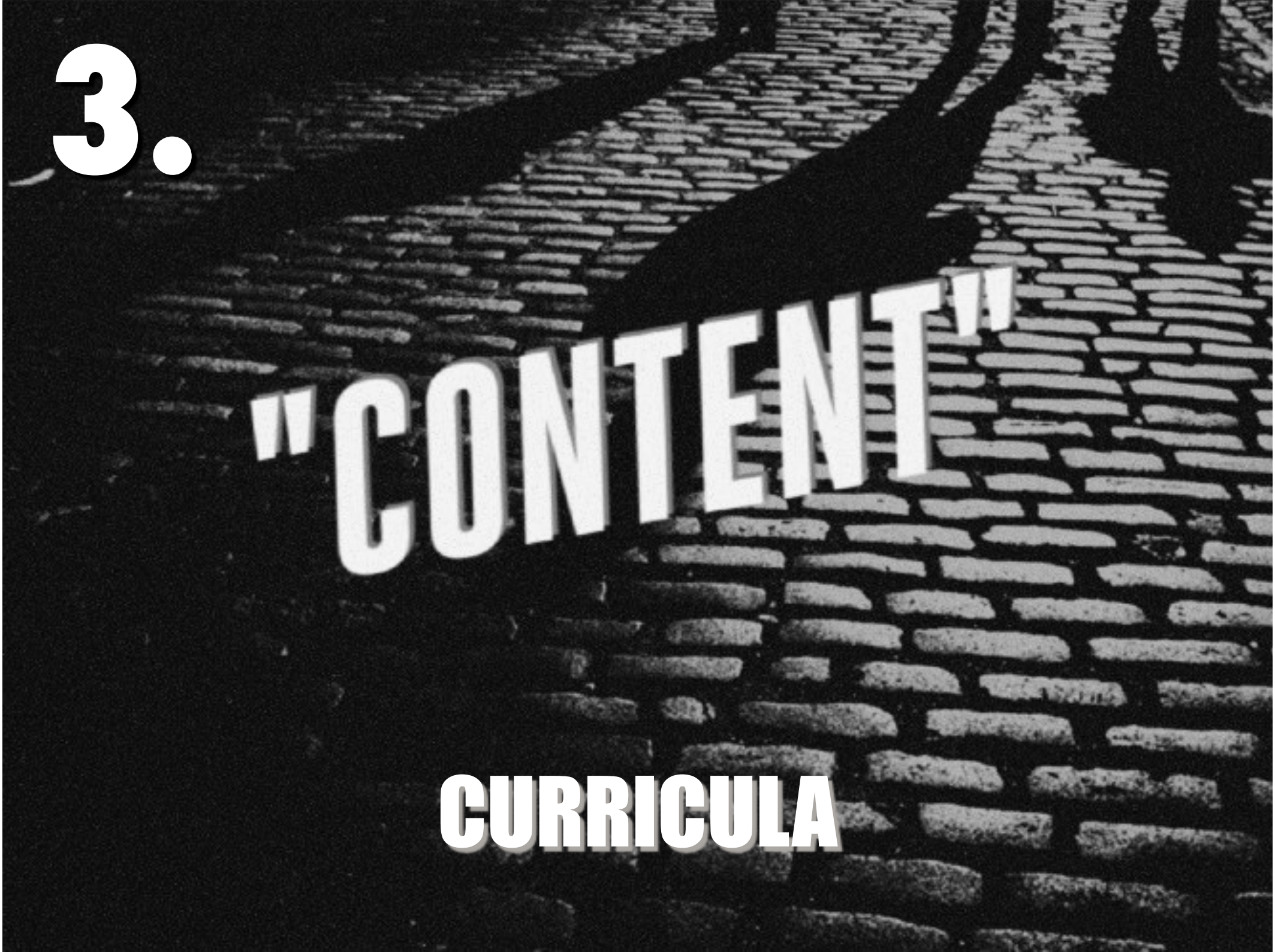
NEW CULTURE IN THE CLASSROOM

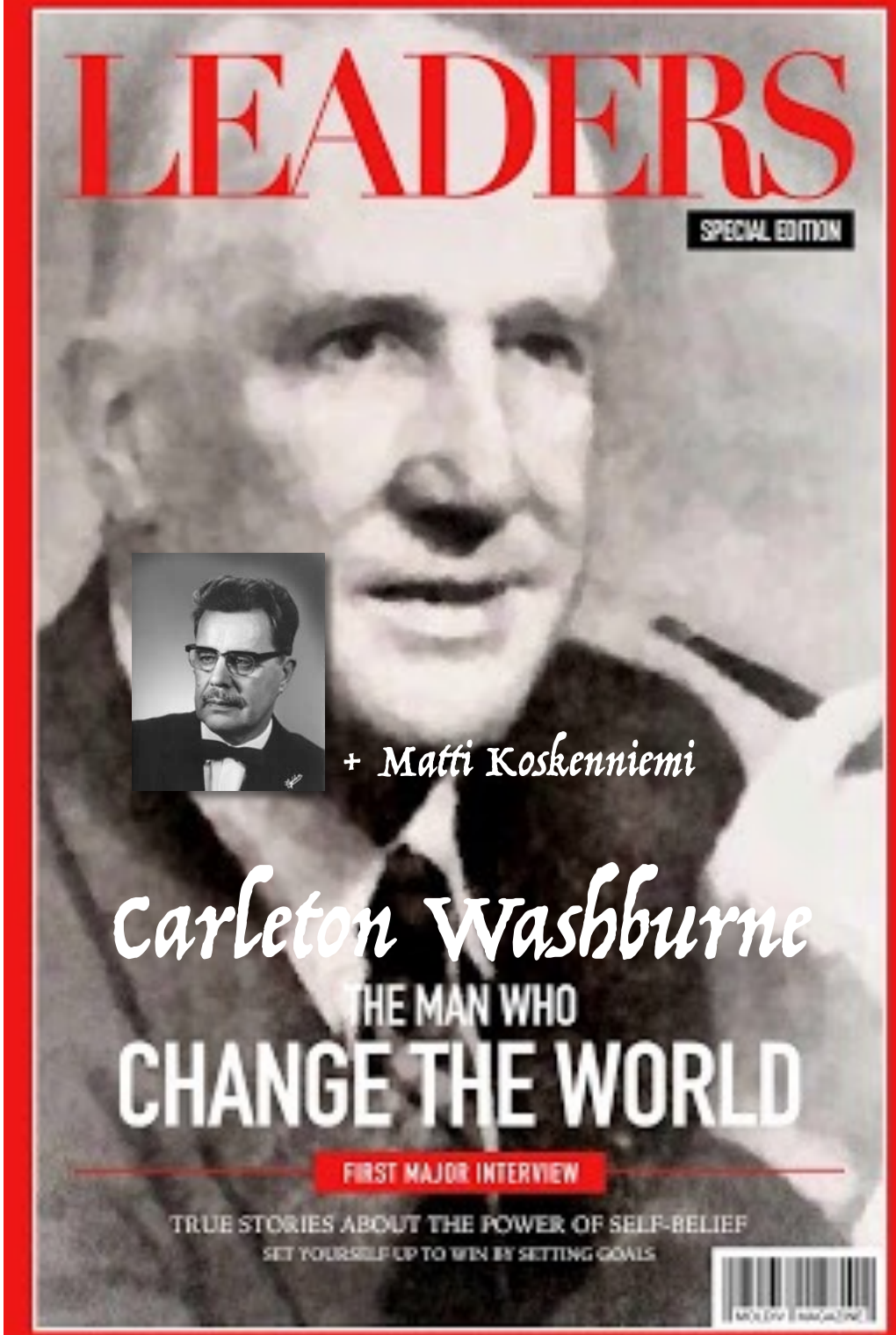


NEW LEARNING ENVIROMENTS

THE SUPPORT SYSTEM (2010)




3.
"CONTENT"
CURRICULA



Integration STEPS



1. Let's integrate education with teaching

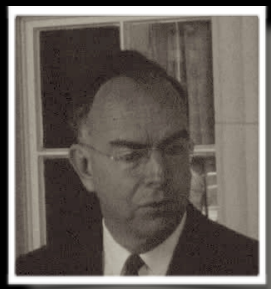
2. Let's integrate different subjects

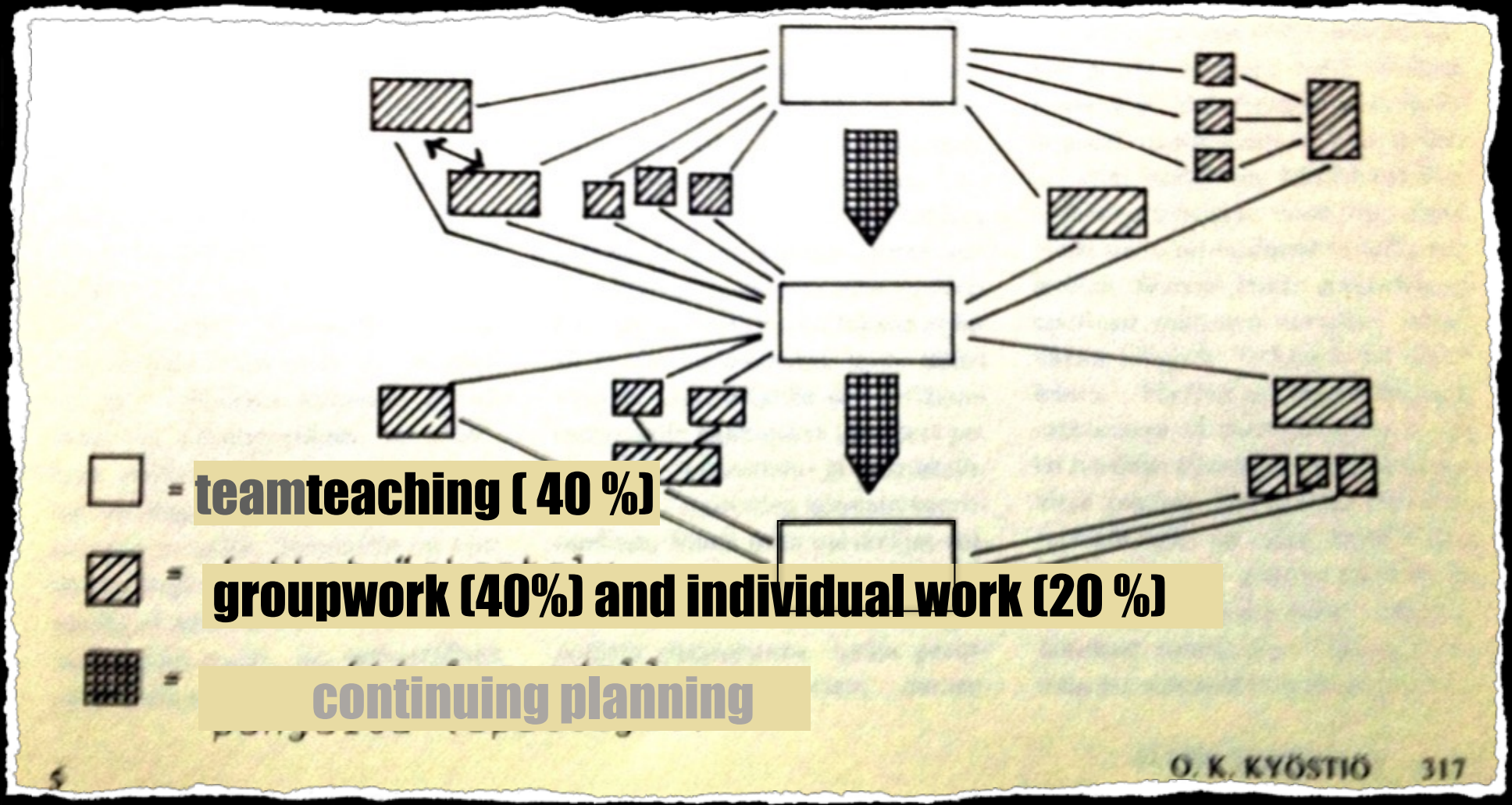
3. Let's integrate contents with action

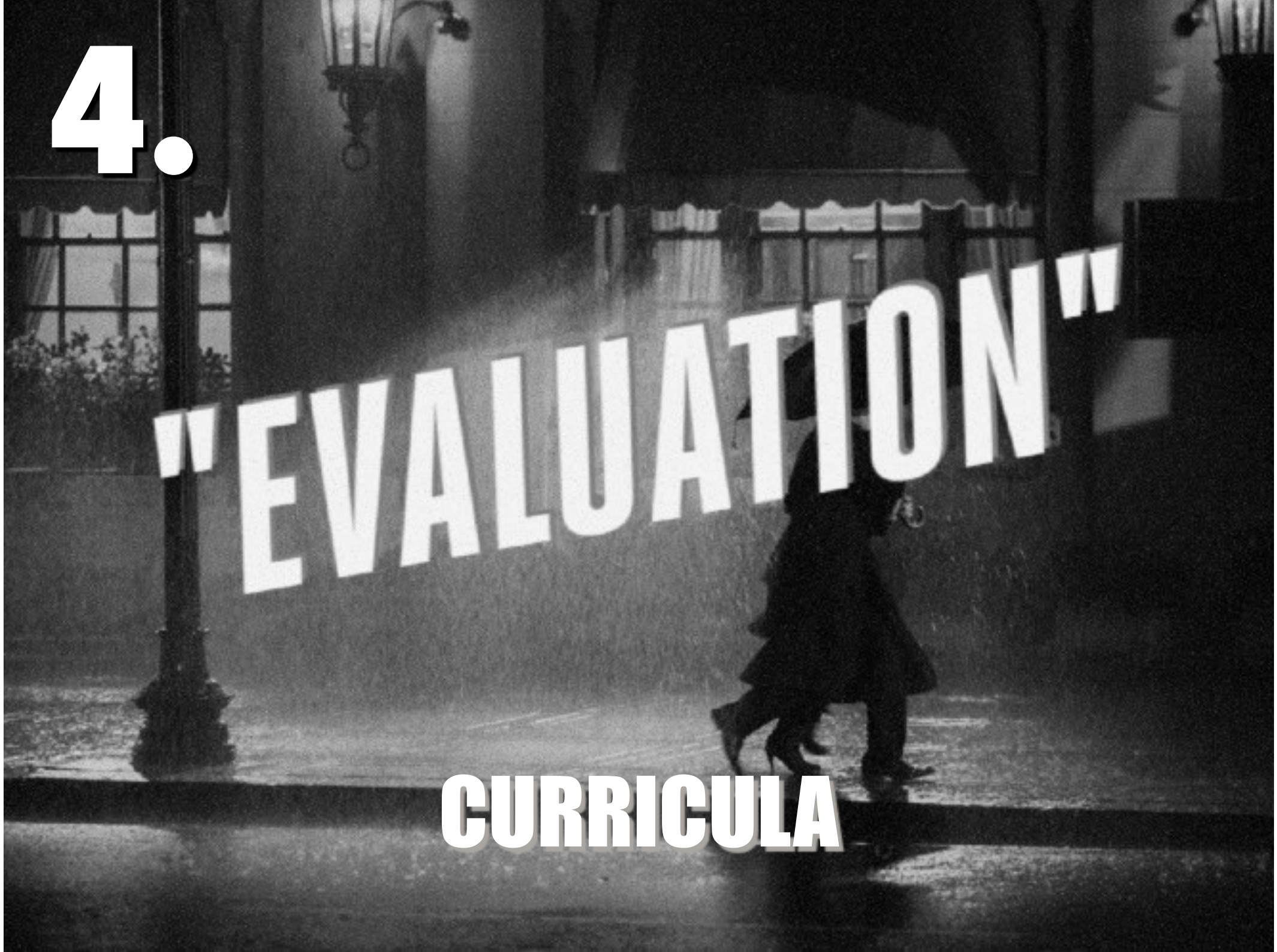
4. Let's integrate the school with the life of the pupils

TEAMTEACING SYSTEM

By J.Lloyd Trump






4.
"EVALUATION"
CURRICULA




MATEM KOE PE 179
s 9-27
Al-
Alac -iso alkukir
-yksi- ja eri
-yhdyssanat
-kuppale
-pitk
MATEM KOE PE 179
s 9-27
Al-
Alac

Targets of Evaluation

- Progress of Learning
- Working skills
- Good Manners

NOT

Motivation
Personality
Temperament
Trying…

Forms of Evaluation

Formative

Teacher

Spoken

Positive

Soft

Encouraging

Guiding

Self

Peers

NOT

Blaming

Summative

Reports

- Verbal 1st-7 th grade
- Mutual, meeting with parents
- Numbers 8th -9th grade

YES

Databased

Objective

Ruotsalaistutkija kritisoi Suomen koulu-uudistusta

Tutkijan mielestä Suomi toistaa uudessa opetussuunnitelmassa Ruotsin 1990-luvulla tekemiä virheitä. Suomalaisprofessori tyynnyttelee pelkoja. HS tutustui Ruotsin opetusmetodeihin yläkoulussa Södertäljessä

tailujen kärkimaaksi

Peruskoulu 6:10

Suomen uutta opetussuunnitelmaa vielä kadutaan, varoitti ruotsalaistutkija – Suomalaisasiantuntijat: Koulu uudistuu oikeaan suuntaan

Ruotsalaistutkija varoittaa: Suomi toistaa uudessa opetussuunnitelmassa Ruotsin virheet – "Pelkään, että sitä tullaan katumaan, koska me kadumme nyt" 24.4. 11:35



DECI & RYAN & FRANK MARTELA: THE BASIC NEEDS OF HUMAN BEINGS

- 1. COMPETENCE ” I succeded. Yes I can! ”
- 2. AUTONOMY ”I was heard. I was involved!”
- 3. RELATEDNESS ”My teacher likes me. ”
- **+ 4. GIVING HELP. ”I helped my classmate.”**





